

**Probendisposition Matthäuspassion: Oratorienchor Rudolstadt 2019/ 2020 mit geplanten
Probennummern (Bärenreiter-Ausgabe)**

2020:

09.01.

29/ 29/ 35	119/ 114/ 63	Choral: O Mensch, bewein dein Sünde groß	Fl I, II, Ob d' am. I, II , Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Kinderchor, Chor I + II	Fl I, II, Ob d' am. I, II , Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II
-------------------	--------------	---	--	--

45 b/ 45 b/ noch 54	201/ 199/ 107	Due Chori: laß ihn kreuzigen	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II
46/ 46/ 55	203/ 201/ 108	Choral: Wie wunderbarlich ist doch diese Straße	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II
50 b/ 50 b/ noch 59	209/ 209/ 112	Due Chori: Laß ihn kreuzigen	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II
50 d/ 50 d/ noch 59	212/ 212/ 113	Chori: Sein Blut komme über uns	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II

68/ 68/ 78	283/ 293/ 160	Schlußchor: Wir setzen uns mit Tränen nieder	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
-------------------	---------------	---	--	---

16.01. (mit Supturraum)

1	3/ 1/ 1	Eingangschor: Kommt ihr Töchter, helft mir klagen	Kinderchor , Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
----------	---------	--	---	---

30/ 30/ 36	147/ 134/ 73	Aria: Ach, nun ist mein Jesus hin	Fl I, II, Ob d' am. I, II , Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Alt	VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
-------------------	--------------	---	---	--

		<u>Chor:</u> Wo ist denn dein Freund	(Riede)	
--	--	--------------------------------------	---------	--

36 b/ 36 b/ noch 42	171/ 157/ 85	Chori: Er ist des Todes schuldig	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
36 d/ 36 d/ noch 43	172/ 159/ 87	Due Chori: Weissage uns, Christe, der dich schlug?	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II

38 b/ 38 b/ 46	177/ 166/ 90	Chorus: Wahrlich, du bist auch einer von denen		Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
-----------------------	--------------	---	--	---

41 b/ 41 b/ noch 49	187/ 180/ 97	Chori: Was gehet uns das an	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
----------------------------	--------------	------------------------------------	--	---

45 a/ 45 a/ 54	198/ 195/ 104	Rezitativ: Auf das Fest aber hatte der Landpfleger Gewohnheit	Vc, (Kb), Org, Tenor (Sørensen), Pilatus (Dill), Uxor Pilati (Schönbeck), Chor: Barrabam I	Chor: Barrabam II
-----------------------	---------------	--	---	--------------------------

23.01.

30.01.

06.02.

13.02.

20.02. (mit Supturraum)

53 b/ 53 b/ noch 62	222/ 225/ 121	Chori: Gegrüßet seist du, Judenkönig	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
----------------------------	---------------	---	--	---

58 b/ 58 b/ noch 67	232/ 240/ 130	Chori: Der du den Tempel Gottes zerbrichst	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
58 d/ 58 d/ noch 67	236/ 246/ 132	Chori: Andern hat er geholfen	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
60/ 60/ 70	242/ 252/ 137	Aria: Sehnet, Jesus hat die Hand <u>Chor:</u> Wohin?...	Ob da cacc. I, II, Fg, Vc, Kb, Org, Alt (Riede)	Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
61 b/ 61 b/ noch 71	252/ 259/ 141	Chorus: Der rufet dem Elias	Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	
61 d/ 61 d/ noch 71	253/ 261/ 142	Chorus: Halt, laß sehen, ob Elias komme		Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II

63 b/ 63 b/ noch 73	256/ 266/ 145	Due Chori: Wahrlich, dieser ist Gottes Sohn gewesen	Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II	Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I + II
66 b/ 66 b/ noch 76	271/ 282/ 153	Due Chori: Herr, wir haben gedacht	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
67/ 67/ 77	279/ 289/ 158	Rezitativ: Nun ist der Herr zur Ruh gebracht <u>Chor:</u> Mein Jesu	VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Sopran (Schönbeck), Alt (Riede), Tenor (Sørensen), Baß (Dill)	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II

27.02.

05.03. (mit Suptturraum)

1	3/ 1/ 1	Eingangschor: Kommt ihr Töchter, helft mir klagen	Kinderchor, Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
----------	---------	---	---	---

4 b/ 4 b/ 5	33/ 24/ 15	Chori: Ja nicht auf das Fest	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
4 d/ 4 d/ 7	35/ 28/ 17	Chorus: Wozu dienet dieser Unrat	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	
9 b/ 9 b/ 14	46/ 42/ 25	Chorus: Wo willst du, daß wir dir bereiten	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	
9 e/ 9 e/ noch 15	48/ 46/ 27	Chorus: Herr, bin ich' s	VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	

19/ 19/ 25	62/ 64/ 36	Rezitativ: O Schmerz... <u>Chor:</u> Was ist die Ursach...	Fl I, II, Ob da cacc. I, II , Fg, Vc, Kb, Org, Tenor (Sørensen)	VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
20/ 20/ 26	66/ 69/ 39	Aria: Ich will bei meinem Jesu wachen... <u>Chor:</u> so schlafen unsre Sünden ein	Ob I solo , Fg, Vc, Kb, Org, Tenor (Sørensen)	Fl I, II, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II

27 a/ 27 a/ 33	95/ 93/ 52	Aria: So ist mein Jesus nun gefangen <u>Chor:</u> laßt ihn, haltet....	Fl I, II, Ob I, II, VI I, VI II, Vla, Vc, Sopran (Schönbeck), Alt (Riede)	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II
27 b/ 27 b/ weiter 33	104/ 99/ 56	Chorus: Sind Blitze, sind Donner	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor I	Fl I, II, Ob I, II, Fg, VI I, VI II, Vla, Vc, Kb, Org, Chor II

12.03.

14.03. Probensamstag I, 10-17 Uhr (mit Supturraum)

19.03.

26.03.

28.03. Probensamstag II (RU+J), 10-17 Uhr (mit Supturraum)

02.04.?

Di, 07.04. Hauptprobe, 19 Uhr

Mi, 08.04. Generalprobe, 19 Uhr

Fr, 10.04., Teil I + Teil II, 15.00 Uhr